

Resumen Estudio Exploratorio: **“Orientaciones para una adecuada gestión de biblioteca de EMTP”**

Presentación

Actualmente existe consenso a nivel nacional respecto de la mayor relevancia y visibilidad que ha ido adquiriendo la educación Técnico Profesional es un segmento de formación clave para las exigencias del mundo actual, tanto desde un enfoque social como productivo. En este contexto, como Fundación Había Una Vez, junto al trabajo de acompañamiento que se ha realizado con establecimientos de EMTP se ha hecho un esfuerzo por aportar desde la perspectiva del fomento lector y de la gestión de bibliotecas escolares para este segmento educativo en particular.

Más allá de esta transversalidad de los objetivos fundamentales por las cuales se tiende a orientar todo proyecto de biblioteca, de igual forma existen matices y diferencias a partir del público o usuario al cual se proyecta. Así, se busca aportar en la visibilización de que los objetivos y acciones de una biblioteca escolar de básica no necesariamente debiesen ser los mismos para el caso de una Biblioteca de Media científico humanista (HC) o una biblioteca Técnico Profesional (TP), así como también se podrían contribuir en la identificación de disimilitudes al comparar gestión de biblioteca a nivel de básica frente a una modalidad polivalente TP.

Así, desde la mirada de expertos y a partir de la revisión de literatura disponible, en complemento al conocimiento acumulado que desde la experiencia en terreno se ha adquirido como Fundación, aquí se expone lo que serían las principales dimensiones de gestión como orientaciones para un adecuado funcionamiento de la unidad biblioteca escolar, pero dentro del marco de Educación Media Técnica Profesional (EMTP) y sus particularidades.

Justificación y aporte del estudio

La principal contribución del presente documento radica en que se evidencia escasa investigación acerca de orientaciones en fomento

lector y gestión de bibliotecas a nivel nacional, y más precario aún se advierte el panorama para el segmento de EMTP, por lo que estas recomendaciones y sugerencias van en esta dirección buscando indagar exploratoriamente en un terreno del cual poco se ha sistematizado lo aprendido.

Hoy en día, se dispone de solo un manual de bibliotecas elaborado por el Mineduc en el 2014 pero que contiene orientaciones generales más bien referidas al ámbito de gestión de CRA a nivel escolar de básica, donde es posible identificar recomendaciones que serían replicables en otros niveles de formación, pero que no obstante no están definidas ni presentadas para el área media o TP eventualmente. Por lo que nuestra iniciativa y desafío como Fundación Había Una Vez radica en lograr levantar insumos y orientaciones que puedan estar a disposición de toda aquella persona que esté vinculada al mundo bibliotecario en general desde la perspectiva del mundo Técnico Profesional. Es decir, aportar mediante un estudio con posibles orientaciones y recomendaciones concretas para la gestión de bibliotecas escolares en contexto de Educación Media Técnico Profesional en base al conocimiento acumulado como Fundación, el aporte de literatura nacional e internacional, y por sobre todo en base a la colaboración directa de expertos nacionales y actores directamente inmiscuidos en materia de gestión de bibliotecas y formación TP.

Antecedentes

Educación Media Técnico Profesional en Chile

- Poco más del 50% de los egresados de esta modalidad continúa con estudios superiores ya sea en Centros de Formación Técnica o en universidades. Y el 45% de jóvenes que egresa de la educación media entra a la modalidad TP Superior.
- Cerca del 43% de los alumnos de 3° y 4° medio estudian en un establecimiento de enseñanza técnico profesional y un 65% de ellos pertenecen a los 2 quintiles más pobres. Siendo la EMTP la opción preferida por jóvenes de menores recursos, 3/5 estudiantes del 60% más pobre del país. Por su parte, 40% de los estudiantes egresa de la Educación Media Técnico Profesional, un 41% de esos estudiantes continua estudios en la Educación Superior.

- 2:1 es la relación entre profesionales y técnicos en Chile (UNESCO, 2014). Y 600.000 es el déficit de técnicos calificados que señala la industria (SOFOFA, 2013).
- Del total de establecimientos EMTP, un 66% presenta puntaje IVE de 80 o más, mientras que solo el 17% de establecimientos EMHC alcanza el mismo valor, por lo que EMTP atiende a población mucho más homogénea en términos de vulnerabilidad y pobreza.

Política nacional de Bibliotecas escolares: el caso de Educación Media

Las principales reformas realizadas en el año 1996 y 1997 de modo progresivo para los niveles de básica y media respectivamente involucraban una serie de medidas y políticas de apoyo al proceso de aprendizaje del estudiante poniendo acento en contenidos focalizados a las habilidades y competencias para asegurar un aprendizaje íntegro y concordante con los desafíos de vida de los jóvenes chilenos.

Así, una de las competencias y habilidades transversales mayormente relevadas en esa época dice relación con la necesidad por superar el concepto de lectura basado en la alfabetización y hacer de este concepto una habilidad transversal inicial que permita la adquisición de habilidades de estudio y más aún, permita la capacidad de desenvolverse socialmente, lograr metas personales, y desarrollar el conocimiento propio y de los otros a lo largo de toda la vida, a partir de información escrita.

Dada la cobertura de centros CRA ya lograda a nivel de escuelas básicas, actualmente se advierte la necesidad por redimensionar el rol que han tenido las bibliotecas escolares, y particularmente en el caso de la media reivindicar el peso de esta en la formación de los jóvenes. Muestra de ello es el Proyecto MECE (Mejoramiento de la Calidad y Equidad de la Educación Media, en la educación pública) implementado a mediados de los '90 en conjunto por el gobierno y el Banco Mundial. Proyecto que si bien cumplió con el objetivo de cobertura de CRA para el total de liceos de media, no se ha actualizado ni especificado en función de las nuevas demandas y exigencias de la oferta educativa a nivel de media TP, donde el porcentaje de estudiantes que ingresa a esta modalidad corresponde al 43% según estudios y donde el 65% de ellos pertenece a los 2 quintiles más pobres del país.

“Es sabido que no existe mucha evidencia de cómo hacerse cargo de la gestión de biblioteca TP, llevamos años en fortalecimiento TP, y hemos visto que cada establecimiento genera su propia metodología” (Patricio Traslaviña, Director Área Educación Técnico-Profesional)

Objetivo general:

Indagar en las representaciones que actores conocedores del ámbito de EMTP y gestión de bibliotecas tienen acerca de las necesidades que actualmente se advierte en este segmento educativo desde el punto de vista de gestión de biblioteca, para la identificación de ámbitos de gestión clave para el logro de una biblioteca como agente de enseñanza efectivo en formación de jóvenes.

Objetivos específicos:

- Establecer una definición y descripción de lo que se entiende por biblioteca de educación media técnico profesional a partir de los insumos recabados, y con ello identificar recomendaciones para la conformación de equipo que responda a las exigencias y sus roles asociados.
- Identificar las dimensiones de gestión que involucra una biblioteca EMTP a partir de las representaciones y perspectivas de los actores entrevistados, y definir las acciones clave asociadas a cada una de ellas para el posicionamiento de la biblioteca como un agente educativo efectivo.
- Analizar y describir los factores diferenciadores entre una biblioteca escolar básica y una biblioteca EMTP a partir de las percepciones de actores consultados y hallazgos de la investigación.

Tipo de investigación:

En consideración del escenario escasamente conocido en materia de gestión de bibliotecas EMTP, la presente investigación se define como un estudio de carácter Exploratorio, en tanto “su objetivo es examinar un tema o problema de investigación poco estudiado, del cual se tienen muchas dudas o no se ha abordado antes.”

Enfoque del estudio:

Enfoque esencialmente cualitativo en tanto se busca indagar en representaciones, percepciones y opiniones de diversos actores involucrados en el ámbito de gestión de biblioteca y de EMTP, ahondando en las representaciones y valoraciones simbólicas que los entrevistados hacen frente a diversas aristas de indagación.

Definición de la muestra:

Muestra no probabilística intencionada, muestra definida según los criterios particulares de aplicabilidad del estudio. La muestra intencionada se llevó a cabo bajo la técnica “bola de nieve” con la cual se busca saturar el espectro de perfil de actores clave a entrevistar, gracias a las referencias que van emergiendo con el transcurso de la aplicación de las entrevistas. Por lo cual, se llegaron a definir muestras de tipo: muestra de expertos (investigadores, asesores, etc.), y muestra de casos-tipo (estudiantes, docentes TP, Directivos, etc.)

Así, la muestra final de actores entrevistados fue de 26 personas en total, actores que fueron entrevistados presencialmente en su mayoría (salvo casos puntuales) en el período del segundo semestre del año 2017.

Instrumentos y técnica de levantamiento de datos: El tipo de instrumento utilizado para el levantamiento de información corresponde a una pauta de entrevista de tipo semi estructurada, la que contempló dimensiones de análisis preestablecidas en base a la operacionalización teórica del concepto a estudiar, así como también espacios para posibles temas emergentes y la visualización de nuevas líneas de investigación. Dicha pauta fue administrada en formato de entrevista personal y focus groups dependiendo de los imponderables sujetos a cada cita de entrevista.

Análisis de resultados y hallazgos

1.- Definición de un proyecto de biblioteca EMTP

Lo primero que se advierte, es que al momento de idear un Proyecto de Biblioteca será de gran relevancia el entender a la unidad biblioteca EMTP como un espacio único dentro del establecimiento educacional o Liceo, ya que reúne y pone a

disposición recursos tangibles e intangibles de apoyo para todas las áreas y esferas del currículum, tanto del plan de Formación General (FG) como del plan de Formación Diferenciada (FD) así como también relacionados con el ámbito de Libre Disposición (LD), los tres ámbitos de enseñanza media TP que establece el Marco Curricular establecido por Mineduc. La biblioteca, en este contexto, podría ser vista como una instancia distinta al resto de las unidades académicas del establecimiento; en contexto TP pasarían a ser concebidos más bien como usuarios transversales y con igual capacidad de apropiación, utilización y aprovechamiento de material, recursos y TICs.

“La biblioteca es el espacio en el que todos somos iguales, estamos en equidad de posición. Ya no es la dinámica tradicional que trata por diferente a profesores de estudiantes por ejemplo, sino que es un espacio transversal de todos, en donde cada uno es dueño del espacio en tanto es usuario de un servicio” (Evelyn Didier, Directora Bibliotecas PUC)

“La biblioteca, debe eliminar toda barrera de acceso a la información. Debe proveer soportes versátiles para el acceso a información mediante distintos canales, no debemos olvidar el papel, pero a su vez tener un símil virtual de biblioteca pensando en jóvenes más familiarizados con lo digital” (Marie Louise Bore directora de Bibliotecas Instituto Profesional AIEP)

2.- Administración y gestión de biblioteca EMTP:

Una segunda categoría de análisis corresponde a los elementos de administración y gestión que los entrevistados visualizan como claves al momento de proyectar una biblioteca de EMTP.

1. Definición del tipo de servicio y rol que debería prestar una biblioteca EMTP

Existe un discurso claro y explícito en búsqueda de posicionar el fomento lector como algo intrínseco a todo proceso de aprendizaje, y por lo tanto ineludible en el caso de jóvenes de EMTP. Así, aparecen con fuerza ideas y propuestas como colección para el fomento de la lectura informativa o bien lo fundamental que resulta disponer de buenos soportes tecnológicos para el desarrollo de competencias también en el ámbito informacional.

“Para estas edades, la biblioteca debe brindar servicio de conocimiento y de habilidades informacionales, debe orientarse a la

habilitación de competencias informacionales para el buen uso de este conocimiento” (Héctor Reyes, Director Bibliotecas Duoc UC)

2. Educación del Usuario

El ámbito de gestión referente a la educación de usuario tiene que ver con todas aquellas acciones orientadas a sensibilizar al usuario con el mundo biblioteca por medio de la enseñanza de sus beneficios y del apoyo que puede brindar desde distintas perspectivas y funcionalidades según el tipo de actor que lo requiera. Y ahondando en las particularidades que involucra la gestión de biblioteca TP, cabe señalar que el componente de manejo de tecnologías informacionales así como el uso ético de la información son aspectos centrales en lo que a Educación de Usuario del mundo de media TP se refiere.

“Hoy en día existen políticas institucionales acerca de cómo se debe manejar y utilizar la información. Y ahí la biblioteca juega un rol clave para la enseñanza del manejo riguroso y científico de la información, el saber citar o hacer referencias. La biblioteca TP debe ser el espacio de aprendizaje para que los jóvenes sean capaces de buscar críticamente información pertinente” (Evelyn Didier, Directora Bibliotecas PUC)

3. Dinamización de la biblioteca y movilización de recursos

La dinamización y difusión de la biblioteca, puede ser entendida como las acciones de marketing que se emplean para captar interés, convocar y lograr idealmente fidelizar a la comunidad escolar con la biblioteca como espacio de encuentro.

“Hoy en día es muy importante la difusión e imagen que proyecta la biblioteca para llegar a los jóvenes, el buen aprovechamiento de las redes sociales es clave. Los jóvenes son netamente digitales” (Claudia Olavarría, Coordinadora académica Biblioteca Escolar Futuro UC)

“La biblioteca debe actualizarse, salir a cautivar y mostrar que es un espacio agradable, que permite acceder a buena información y seleccionar de buena forma.” (Héctor Reyes, Director Bibliotecas Duoc UC)

4. Espacio para la investigación docente

Uno de los temas que espontáneamente emergió en la mayoría de los discursos de entrevistados tiene que ver con la importancia de

que se tenga siempre en consideración el amplio espectro de actores y usuarios que debe atender; no solo atención a estudiantes, sino también posibilidades en infraestructura y equipamiento y soportes para la actualización docente y preparación de sus clases, lo que da horizontes de acción a seguir en materia de vinculación curricular.

“El profesor de especialidades TP no tendría problema en encontrar bibliografía adecuada para su especialidad, y si es de muy alto nivel podrá trabajar el material para transmitirlo de buena forma, pero necesita un espacio y tiempo adecuado para eso, puede ser en la casa, pero yo como profesor prefiero hacerlo dentro de mi jornada y en lugar de trabajo, y la biblioteca podría ser perfectamente ese lugar” (Patricio Traslaviña, Director Área Educación Técnico-Profesional)

5. Producción de Estadísticas y seguimiento comportamiento de usuario

Se visualiza como un aspecto clave de la gestión un adecuado sistema de producción de estadísticas por medio de un software para la gestión de préstamos constituye una oportunidad concreta y altamente útil para conocer distintos ámbitos de resultados de procesos tales como:

- llevar registro de préstamos de colección y material para fines administrativos
- conocer comportamiento de usuario y con ello detectar preferencias e intereses
- seguimiento comportamiento de usuario docente de modo de detectar posibles oportunidades temáticas para vinculación curricular
- difusión de resultados en base a estadísticas y con ello dinamizar la biblioteca

3.- Gestión de Equipo de Biblioteca EMTP

La información levantada en entrevistas da cuenta de recomendaciones que proponen idealmente la conformación de un equipo nutrido, compuesto por al menos dos personas para la gestión administrativa de la biblioteca en su interior, con horarios y asignaciones claramente establecidas y únicamente referidas a funciones de biblioteca, mientras que otra persona o bien dos que sean las responsables de vincular curricularmente la biblioteca con

el estamento docente, tanto de Plan General como de especialidades. Así, el equipo estaría conformado por:

1. Encargado/a de biblioteca (Bibliotecario)
2. Mediador coordinador de biblioteca (Coordinador Biblioteca)
3. UTP o docente para vinculación curricular con Plan General (Coordinador PG)
4. Jefe Formación TP para vinculación con especialidades (Coordinador TP)

De estos cuatro roles, el rol del encargado/a de biblioteca (Bibliotecario) y el rol del coordinador mediador (Coordinador de Biblioteca) idealmente deberían cumplir servicios en la biblioteca misma como espacio, con jornada completa dedicada a su gestión y vínculo con la comunidad. Mientras que las otras dos figuras que aparecen en este esquema ideal de equipo de biblioteca, corresponden al rol de UTP o docente para vinculación curricular con Plan General (de ahora en más coordinador Plan General) y luego el rol de Jefe Formación TP para vinculación con especialidades (Coordinador TP).

- 1) Encargado/a de biblioteca (Bibliotecario)
Respecto a la preparación académica y competencias técnicas que debiese disponer un encargado de biblioteca cabe comenzar señalando que, de disponer los recursos, el escenario ideal es que fuese alguien de formación profesional bibliotecólogo o con preparación a nivel técnico profesional en cuanto a gestión de biblioteca y/o unidades de información, o bien puede ser un docente o asistente de la educación que haya recibido cursos de actualización y perfeccionamiento en la materia.
- 2) Mediador coordinador de biblioteca (Coordinador Biblioteca)
Hay consenso en la idea que sería el perfil de un docente de formación el que responda de mejor forma a las necesidades de mediación y vinculación curricular, pero que presente además afinidad y valoración por el componente biblioteca o fomento lector.
- 3) Coordinadores de Biblioteca para Plan General y Plan TP (UTP para Plan General y un especialista para vinculación TP)
Se requiere de un equipo de biblioteca nutrido que conozca su comunidad escolar, para lo cual la figura de los coordinadores de ambas áreas emerge como prioritaria. Estas dos personas, coordinador biblioteca PL y coordinador biblioteca TP, tienen como

función principal vincular todo aquello referente entre la biblioteca y el personal docente de su área, así como vincular también al estamento directivo.

4.- La biblioteca EMTP con enfoque en fomento lector

Lo primero que se releva a partir de las entrevistas en torno al fomento lector es la necesidad de eliminar aquellos prejuicios que asocian y desasocian estrategias de fomento lector en consideración de las edades. Así, la sugerencia prioritaria es cambiar la concepción que valida a ciertas estrategias de fomento lector únicamente como aplicables en contexto de educación básica, siendo que la experiencia demuestra que se tratarían de estrategias de acercamiento y fomento a la lectura transversales y perfectamente replicables en contexto de media y de Media TP.

“Si bien a nivel TP hay mayor interés por la lectura informativa también se debe asegurar una colección literaria suficiente, tanto desde la lectura por libros como la lectura digital” (Carmen Paz Hernández, Directora Proyectos FHUV)

“A esta edad nos siguen gustando los comics clásicos como McPato, la Mafalda, La Pequeña Lulú, King Kong, eso nos recuerda la niñez. También es interesante leer historias de superación o de esfuerzo. Como por ejemplo el libro Volar sobre el pantano o la saga Divergente, Harry Potter, Game of Trones. Eso le ha gustado a casi todos los cursos y especialidades” (Estudiantes Formación TP Instituto Técnico Profesional Marítimo de Valparaíso)

5.- Biblioteca EMTP orientada a la vinculación curricular

La vinculación curricular corresponde a lo que se podría definir a priori como uno de los objetivos fundamentales y esenciales de toda biblioteca escolar en la actualidad. Y podría ser entendida, como la política de biblioteca para posicionar el espacio no solo como una figura de apoyo desde el fomento lector por gusto, sino además visibilizarse como una unidad escolar en sí.

Para la vinculación curricular con especialidades se requiere trabajar prioritariamente en dos ejes de acción que emergen con fuerza en voz de expertos. Estos ejes tienen que ver fundamentalmente con dos líneas de acción; la conformación de equipo de biblioteca robusto que posibilite involucramiento de biblioteca como centro de fomento lector y de vinculación curricular, y en consecuencia, y en segundo orden; el establecimiento de procesos de valoración de

colección para la adquisición y producción de material de apoyo desde biblioteca para el currículum, ya sea de Plan General como de Plan Técnico Profesional, lo que sería el punto de inicio y motor de los esfuerzos en materia de vinculación curricular.

“A nivel de media, el principal stakeholders con el que debe trabajar el equipo de biblioteca es con el docente, es muy importante que hayan instancias concretas donde se reúnan los docentes con el equipo de biblioteca” (Marie Louise Bore directora de Bibliotecas Instituto Profesional AIEP)

6.- Vinculación institucional

La vinculación institucional entre biblioteca y el establecimiento, consiste en lograr establecer las condiciones estructurales para su visibilización como una prioridad a nivel institucional, incluyéndola en el Proyecto Educativo, asignándole recursos SEP, y relacionándola con los objetivos transversales. una manifestación de ello sería por ejemplo, una orgánica de asignación de recursos que permita dar el paso a la destinación de recursos para la actualización y perfeccionamiento permanente del equipo de biblioteca. Una vez logrando eso se podría hablar del logro de la tan anhelada vinculación institucional.

“Una biblioteca va a estar realmente vinculada institucionalmente cuando exista decisión por considerar a la biblioteca y la lectura como una prioridad, por eso la vinculación institucional dependerá de la apuesta por invertir en la calidad del servicio de biblioteca, perfeccionar permanentemente al equipo de biblioteca” (Carmen Paz Hernández, Directora Proyectos FHUV)

“(…) por más bien estructurado que esté el proyecto (de biblioteca), en el caso de que toda la comunidad escolar no se halle implicada y comprometida con él, poco valor tendrá, ya que difícilmente será concretado en el otro extremo, en el aula, en los laboratorios, en la biblioteca, en los espacios de aprendizaje donde la verdadera formación profesional ocurre”.

7.- Vinculación con el medio

La vinculación con el medio se entiende como aquella política o estrategia de visibilización e involucramiento entre la biblioteca educativa y el resto de la comunidad y entorno. No obstante, existe también todo un ámbito de gestión que es de suma importancia para el éxito de una biblioteca en materia de posicionamiento ya a

nivel de comunidad local, correspondiente a la vinculación con el medio desde la perspectiva social. Vale decir, lograr visibilizar la biblioteca ante la comunidad que rodea al establecimiento desde un rol de entidad que aporta en lo cultural e identitario de la comunidad, aprovechando hitos, costumbres, hábitos, conmemoraciones o rituales propios de su localidad para reproducir y nutrir de arraigo la cultural local.

“Un aspecto importante de la gestión de biblioteca es la vinculación con el medio, o sea que no solo se centre en la formar estudiantes sino en formar ciudadanos, y para eso se pueden invitar a expertos o escritores a la biblioteca por ejemplo, realizar visitas guiadas a sitios de interés de la zona, conectar al estudiante con el mundo...”
(Daniela Sánchez, Directora de proyectos FHUV)

Ejemplo de esto es el aprovechamiento y captación que se puede hacer desde la gestión de biblioteca de fechas de significancia para la comunidad y entorno, temáticas de interés o hitos de la zona, con el fin de visibilizar el espacio biblioteca. Por otra parte, la vinculación con el medio se debe entender como la vinculación con el entorno desde dos perspectivas, una perspectiva que la entiende como puente y conexión entre el mundo EMTP y los CFT o ISTP, por lo que se trataría de una vinculación de carácter más académica o con enfoque en continuidad de trayectoria educativa. Mientras que en paralelo, se debe intencionar la vinculación con el ámbito productivo inmediato, vale decir una vinculación con enfoque más de empleabilidad, no solo conducente a la inserción laboral propiamente tal una vez terminando cuarto medio sino por sobre todo con el objetivo de acercar tempranamente al estudiante al mundo laboral.

Conclusiones y reflexiones finales

En consideración del objetivo específico I: “Establecer una definición y descripción de lo que se entiende por biblioteca de educación media técnico profesional a partir de los insumos recabados, y con ello identificar recomendaciones para la conformación de equipo que responda a las exigencias y sus roles asociados” es pertinente concluir que hay consenso discursivo en que las dimensiones de gestión de una biblioteca que atienda público (o comunidad educativa) EMTP deben considerar al menos los siguientes ámbitos de acción:

- Dimensión de gestión administrativa de la biblioteca EMTP:

Supone aquellas acciones estructurales y básicas de todo proyecto de biblioteca tales como la necesidad por disponer de una definición de biblioteca EMTP propia según las particularidades del establecimiento y que recoja el espíritu del proyecto educativo. Así como también supone una definición explícita de objetivos medibles para el mismo proyecto de biblioteca, instancias de educación de usuario (tanto del Plan General como de especialidades TP), estrategias de difusión y dinamización de biblioteca (visibilización y posicionamiento) y producción de estadísticas para el seguimiento de comportamiento de usuario.

- Dimensión de Gestión de Recursos Humanos

Es la segunda dimensión de corte más administrativo que conlleva toda biblioteca pero que adquiere ciertas particularidades en el caso de una biblioteca EMTP. En contexto Media TP se requiere de una conformación de equipo que considere una visión más integrada de los alcances que el servicio puede brindar, donde el trabajo de vinculación curricular cobra mayor relevancia dado la poca disponibilidad de material de apoyo para las especialidades TP por ejemplo, o bien poca sintonía entre el Plan General y las especialidades a partir de 3ero medio. Dicho equipo debiese estar compuesto por; Encargado/a de biblioteca (Bibliotecario); Mediador coordinador de biblioteca (Coordinador Biblioteca); UTP o docente para vinculación curricular con Plan General (Coordinador PG), y Jefe Formación TP para vinculación con especialidades (Coordinador TP).

- Dimensión Gestión de Fomento Lector:

La particularidad en esta dimensión radica en la preponderancia que cobra el factor “colección” en el éxito de esta dimensión, en tanto el servicio que se brinda transcurre en una dinámica de apreciación y utilización de recursos de un modo más autónomo por parte del estudiante, lo que de alguna manera el fomento lector va a depender mayormente de la disponibilidad de colección en términos de ejemplares y diversidad temática, o familiaridad de la colección con temáticas cercanas a la realidad social del estudiante bien hacia sus preferencias en términos de especialidad. No obstante, los resultados son decisivos en cuanto a la necesidad por entender el fomento lector en el segmento EMTP como un elemento central de la gestión bibliotecaria, postergando aquella visión más tradicional que visualizaba al estudiante de media TP alejado de intereses hacia la lectura en voz alta, o por la lectura recreativa de

poesía o novelas a modo de ejemplo, todas técnicas perfectamente replicables en jóvenes adolescentes que asisten a Liceos TP.

- Dimensión Vinculación Curricular:

La vinculación curricular es uno de los ejes centrales de todo proyecto de biblioteca, y más aún en lo que a EMTP se refiere. Al existir consenso en cuanto a la poca disponibilidad de material de apoyo para la docencia en las especialidades TP, se advierte una oportunidad en lo que a producción de material se refiere. Aquí el rol del encargado de biblioteca así como de los dos coordinadores cobra especial relevancia en tanto de ellos va a depender el grado de sensibilización que se logre con aquellos docentes más reticentes hacia la biblioteca. El factor de actualización e investigación docente también es una puerta de entrada y un vacío que hoy evidencian las bibliotecas en sus servicios tanto en escuelas como en liceos TP, lo que discursivamente se aprecia como una posibilidad de vinculación curricular para la preparación de clases en base al apoyo docente para la búsqueda de material pedagógico pertinente y actualizado (lo que muchas veces escasea en el mundo EMTP).

- Dimensión vinculación con el medio:

Se define como la necesidad de toda biblioteca EMTP por establecer vínculo entre sus usuarios y el contexto en el que se enmarca el establecimiento tanto desde la perspectiva laboral-productiva, así como también desde un enfoque que busca un continuo en términos de trayectorias educativas (vinculación enfocada también a la oferta existente en cuanto a ISP o CFTs se refiere). De tal modo, factores como autonomía en sistema de búsqueda de información, lectura informativa, manejo de TICs y colección que aborden temáticas transversales para la adquisición de habilidades para la vida cobran especial visibilidad en esta dimensión.

En lo que respecta al objetivo II: “Analizar y describir los factores diferenciadores entre una biblioteca escolar básica y una biblioteca EMTP a partir de las percepciones de actores consultados y hallazgos de la investigación” es posible señalar que desde una primera mirada habrían semejanzas en lo que son algunas dimensiones de gestión básicas que debe contemplar toda biblioteca y que no difieren mucho –en términos operativos- entre una biblioteca escolar de básica y una biblioteca de EMTP.

Así, en dimensiones de gestión tales como “Administración de biblioteca” o de “Recursos Humanos” las evidencias permiten

concluir que sólo existirían diferencias en materia de envergadura de composición de equipo, o en la inclusión de nuevos actores como lo es el caso de coordinadores para el área TP. No obstante, desde el punto de vista procedimental no se aprecian mayores diferencias entre el contexto básica y Media TP. Sin embargo, aspectos como la gestión de colección, vinculación curricular, temáticas de interés para la fidelización del estudiante, difusión y dinamización, entre otros aspectos sí presentan matices significativos, que permiten concluir que efectivamente sí existen diferencias tanto en gestión como en concepciones y representaciones que resultan pertinentes de destacar y relevar. Dichas diferencias pueden ser evidenciadas en los ámbitos de:

- Educación de usuario:

Mientras en la biblioteca de básica la gestión de sensibilización y educación del usuario se basa en un enfoque inductivo orientado a que el usuario conozca los recursos de la biblioteca, tenga conocimiento de cómo interpretar la catalogación de colección y que se sienta cercano, en el caso de una biblioteca de EMTP la concepción de educación del usuario se basa más bien en una idea de usuario autónomo que requiere ser apoyado en términos generales acerca del funcionamiento y servicio que brinda la biblioteca pero que más aún necesitará apoyo inicial para el adquirir herramientas que a posterior posibiliten el aprendizaje autónomo.

- Movilización de recursos y dinamización de biblioteca:

La primera gran diferencia radica en la misma concepción de movilización y dinamización del espacio biblioteca; mientras en contexto de básica la movilización y difusión se basa en el acercamiento por el gusto a la lectura mediante estrategias de sensibilización como lo son las bibliotecas de aula, involucramiento de apoderados en lectura con hijos, políticas de préstamos a domicilio o medidas como bibliotecas móviles en algunos casos, en el contexto EMTP se concibe esta dimensión de gestión como la necesidad por hacer de la biblioteca un espacio que permita de forma presencial o virtual acceder a las colecciones y recursos que sean de apoyo para el estudiante ya sea en lo recreativo como informativo.

- Vinculación con el medio:

También se aprecian marcadas diferencias entre la perspectiva de biblioteca escolar básica frente de aquellas de EMTP. Mientras en contexto de básica, la vinculación con el medio es entendida como vinculación con familias y padres del estudiante, o bien como la necesidad de vincular la biblioteca con el entorno comunitario inmediato (lo que está orientado más bien a recoger las particularidades e identidad local) ya en el ámbito de EMTP la vinculación se entiende más bien desde un enfoque de contexto; vale decir, la biblioteca no busca vincularse linealmente con el entorno inmediato comunitario del establecimiento sino que se abstrae la perspectiva y pasando a entenderse la vinculación con el medio desde un enfoque más social e incluso productivo. Para finalizar, se exponen las conclusiones asociadas al objetivo general de la presente investigación: “indagar en las representaciones y percepciones que tienen los actores consultados respecto de la oferta y servicio que debiese brindar idealmente una biblioteca EMTP, y a partir de ello establecer una definición de lo que se entiende por biblioteca EMTP y el rol que debiese en la comunidad educativa”. En consideración de los resultados que arrojó la fase de entrevistas es posible concluir primeramente que efectivamente al concebir la idea de una biblioteca EMTP se está inevitablemente frente a un tipo de biblioteca que difiere de otros formatos de biblioteca en variados aspectos, por lo que resulta pertinente y un aporte el poder llegar a una definición explícita de lo que se podría definir como una biblioteca de EMTP a modo de conclusión.

Por tanto, en base a las tendencias discursivas se podría definir a la Biblioteca de EMTP como unidad educativa de la comunidad escolar que promueve un enfoque democrático y de acceso libre a todos los estamentos que tiene por objetivo central brindar un servicio de disposición de recursos tangibles e intangibles orientados al fomento lector y al apoyo curricular tanto del Plan General como de las especialidades TP que se imparte en un determinado establecimiento. Un espacio que -por una parte- promueve el aprendizaje autónomo en sus usuarios posibilitando el aprendizaje de habilidades transversales para la vida (como lo es el uso de TICs y el manejo responsable y ético de información confiable), y que - en paralelo- se posiciona como un eje articulador que haga dialogar,

tanto del punto de vista curricular como de fomento lector, al Plan General con las especialidades TP.

Resulta fundamental por tanto que la biblioteca EMTP se posicione a nivel comunidad escolar como una unidad pedagógica atenta y en sintonía con los intereses y la realidad local, de manera que, anticipándose a fechas conmemorativas, por ejemplo, pueda apropiarse de temáticas transversal de interés para toda la comunidad, desde la cual se puede hacer esfuerzos y acciones concretas que inevitablemente demandarán diálogo entre las distintas partes y actores.

Anexos:

Bibliografía y referencias

- Biblioteca Escolar y Hábito Lector. Español. Kepa Osoro. Año 2006.
- Educación Técnica Profesional en Chile. Antecedentes y claves de diagnóstico. Centro de Estudios. División de Planificación y Presupuesto. Mineduc. Gobierno de Chile. 2011.
- German Office International Cooperation in Vocational Education and Training, Mayo 2017. Disponibles en: solterbeck@govet.international; www.govet.international.
- Hernández Sampieri, R. Fernández-Collado, C. Baptista Lucio, P.; "Metodología de la Investigación"; Ed. McGraw-Hill, México, 2010. 5ta Edición.
- <http://www.tecnico-profesional.mineduc.cl/secretaria-tecnico-profesional/reforma-educacional/>
- <http://www.uahurtado.cl/noticias-universitarias/2015/07/repensar-la-ensenanza-media-tecnico-profesional/>
- Informe completo del Estudio de la Educación Técnico Profesional. Larrañaga, Cabezas y Dussailant. PNUD, 2013.
- Manual de Procedimientos para Bibliotecas. Biblioteca del Docente. Ministerio de Educación, Argentina. Año 2006.

- Objetivos declarados por Departamento de Bibliotecas Duoc UC. Año 2017.
- Política Nacional de Formación Técnica Profesional. Mineduc, Chile. Año 2017.
- Retos actuales de la educación técnico-profesional. Francisco de Asís Blas y Juan Planells. Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI). España, 2009.
- Seminario Cepal 2017. “Panorama de ETP en América Latina”.
- Trayectorias que articulan educación y trabajo. Cristian Lincovin. Secretaría Ejecutiva de Formación Técnica Profesional. Ministerio de Educación de Chile. 2015.
- UNESCO/IFLA. Manifiesto de la biblioteca escolar 1999. www.ifla.org.
- Ursula Renold. Seminario “Potenciando la Calidad de los Aprendizajes en la Formación Técnico Profesional” Mineduc, Santiago de Chile. 2017.

Actores entrevistados

1. Alejandro Oyarce: Bibliotecólogo Universidad de Playa Ancha. Magíster en Estudios Internacionales de la Universidad de Chile y Diplomado en Dirección de Servicios por la Universidad Adolfo Ibáñez. Actualmente es coordinador de proyectos en Fundación Había Una Vez.
2. Andrea Labra: Ingeniera de Ejecución en Informática de la Universidad de Los Lagos. Integrante del equipo CRA Mineduc desde el año 1998. Actualmente se desempeña como Coordinadora Nacional Bibliotecas Escolares CRA. Unidad de Evaluación y Currículum, Ministerio de Educación de Chile.
3. Carmen Paz Hernández: Educadora de párvulos de la Pontificia Universidad Católica de Chile. Especialista en fomento

lector y gestión de bibliotecas escolares. Actualmente es Encargada de Desarrollo Institucional de la Fundación Había Una Vez.

4. Claudia Olavarría: Licenciada en letras en Pontificia Universidad Católica de Chile. Máster en Promoción de la lectura y literatura infantil, Universidad de Castilla. Actualmente es la Coordinadora académica Biblioteca Escolar Futuro UC.

5. Cristián Lincovin: Actualmente se desempeña como asesor de la Secretaría Ejecutiva de Formación Técnico-Profesional. Es parte del equipo de Reforma Educacional del Ministerio de Educación de Chile.

6. Daniela Leiva: Relacionadora Pública, Licenciada en Comunicación Social, Magíster en Comunicación Estratégica. Actualmente es Gerente general de Fundación Itaú.

7. Daniela Sánchez: Licenciada en Lingüística y Literatura Hispánica, diplomada en Administración Cultural por la Pontificia Universidad Católica de Chile. Máster en Libros y Literatura para Niños y Jóvenes de la Universidad Autónoma de Barcelona. Actualmente Coordinadora de Proyectos FHUV.

8. Edmundo Sepúlveda Jefe Formación TP Liceo Marítimo Valparaíso: Actualmente es el Coordinador académico de Formación Técnico Profesional del Instituto Técnico Profesional Marítimo de Valparaíso.

9. Estudiantes EMTP Liceo Marítimo Valparaíso: Focus groups con estudiantes de 3ero y 4to año medio. Instituto Liceo Técnico Profesional Marítimo de Valparaíso.

10. Evelyn Didier: Evelyn Didier. Bibliotecóloga. Magíster en Administración de Empresas, Pontificia Universidad Católica de Chile, Chile. Actualmente es directora de Bibliotecas PUC.

11. Felipe Coloma: Psicólogo Pontificia Universidad Católica de Chile, Magíster en Política y Liderazgo Educativo de la Universidad de Toronto. Actualmente es investigador especialista en EMTP de Fundación Educación 2020.

12. Fernando Salvo Miranda: Técnico en Electrónica, Profesor de Ciencias USACH, Magíster © en currículum educacional UCSH. Académico de la cátedra de Currículum para Formación de Docentes Técnicos de la Universidad Católica Silva Henríquez.
13. Héctor Reyes: Actualmente se desempeña como Director del Sistema de Bibliotecas Duoc UC.
14. Luz Reyes CRA: Coordinadora del área de Formación y Estudios del CRA, Unidad de Evaluación y Currículum, Ministerio de Educación de Chile.
15. María Luz Márquez de la Plata: Magíster en Comunicación Social con mención en Comunicación y Educación de la Pontificia Universidad Católica de Chile y Periodista, Pontificia Universidad Católica de Chile. Ex directora de Biblioteca Futuro UC.
16. María Paz Leiva: Actualmente se desempeña como encargada de biblioteca de Liceo Agrícola TP Valle del Elqui, Vida Rural UC.
17. Marie Louise Boré: Marie Louise Bore. Bibliotecóloga y Analista de Sistemas, Univ. de Concepción, Magíster en Gestión de Información, Universidad de Granada. Directora de Bibliotecas Instituto Profesional AIEP.
18. Marjorie Leiva: Escritora y bibliotecóloga. Magíster en Comunicación local Universidad de Playa Ancha. Jefe de carrera de Bibliotecología en Universidad de Playa Ancha.
19. Martín Miranda: Profesor de la Universidad de Santiago. Consultor de la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI) y del Banco Mundial.
20. Patricio Traslaviña: Magíster en Educación Gestión y Liderazgo Pedagógico de la Universidad Católica Silva Henríquez. Director área Educación Media Técnico Profesional Fundación Chile.

21. Equipo de Biblioteca Liceo TP Oscar Bonilla Antofagasta:
Entrevista grupal con equipo de biblioteca compuesto por Sylvia y María Eugenia.

22. Luz Reyes Quintero: Master en libros y literatura Infantil de la Universidad Autónoma de Barcelona. Diplomada en Literatura y Cultura del Instituto Caro y Cuervo de Bogotá Colombia.
Actualmente se desempeña como encargada del área de Estudios y Formación del CRA. Mineduc.